



[\[書き込み\]](#) [\[一括表示\]](#) [\[タイトル表示\]](#)

表示件数 100

[00119]マーキーライブ



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>  
投稿日時: 2004/07/05 13:45:34

ご来場感謝です。イサトさんからは  
「息もぴったりでいいライブだったよ！」  
と言われて舞い上がっております(^o^)  
次は7/17(土)下北沢BIG MOUTHです

(PC等)

[00118]週末のマーキー



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>  
投稿日時: 2004/06/29 10:23:12  
リンク:[HP](#)

7/3(土)江古田マーキーでの関口誠人さん、中川イサトさんのジョイントライブ前座を私とユキちゃんが担当します。  
チケットが余っておりますが、私から買っていただける方には通常前売り3,500円のところ、3,000円でご提供させていただきます。メールでお知らせください。

(PC等)

[00117]お見舞い



投稿者: ゆき  
投稿日時: 2004/06/28 01:21:33

ご主人さま。お風邪の具合いかがですか～？  
あつかったりあつかったりしますから←？

motoGPロッシン優勝ばんざーい。ロッシンらぶー☆  
(すみません。我慢できなくて)

(PC等)

[00116] にやす(=°ω°)ノ



投稿者: ワイルダ〜♪  
投稿日時: 2004/06/28 00:07:45

旅籠屋ご主人さんだいじょびですか・・(>\_<)  
深夜番組見逃せないの多くて困りますね。  
といっても俺はフォ〜ミュラとプロレス系だけですが(^\_^;)  
みほさん、生活創庫でも楽器たくさんあるのですが、超破格はすくないっす。  
ブランド名重視ですよネ・・リサイクル屋。

今回はただの汚いギタ～だと思ったんでしょう・・・リサイクル屋。  
ただこれが楽器屋だったら買えなかったでしょう・・・(￣ー￣)ニヤリ♪  
もちろん原石、かなり磨き&調整しましたが(^-^)/  
良い感じに仕上がって嬉しいニヤス♪

(PC等)

[00115]夏風邪



投稿者: 甲斐

投稿日時: 2004/06/26 18:20:29

みほかんさん、お見舞いの書き込み、感激です。  
睡眠時間を削ってハモニカの猛練習を続けたのがいけなかったのかもしれませんが。  
皆さんも、練習のしすぎには注意しましょう！  
なんて、冗談言ったら、松田先生に叱られそう。  
ほんとうは、ハモニカの練習もしないで、F1やらMotoGPやらEuro2004なんかを見てたのがいけなかったみたいです。  
ちっとも良くならないので、きょうは病院に行ってきました。  
一日も早く治して復活します。  
それにしても、熱っぽくてだるくて最悪です。グスン。

(PC等)

[00114]旅籠屋ご主人さん



投稿者: みほかん

投稿日時: 2004/06/26 17:14:36

風邪大丈夫ですか～？  
ゆっくり休んで復活して下さい。  
早速お知らせは更新されていたけど無理しないよ～に。

わいるだ～くんが超破格値でニューギターをゲットしたという噂を  
耳にし、私も最近家に近くにオープンした某OFFという店に行ってみた。  
ギターやアンプや楽器類やら多種多様なものがあつたけど、その店は  
全体的に破格値って感じじゃなかった・・・  
目利きには掘り出し物もあるのかにゃ？？？(私は主婦・・・)

(PC等)

[00113]こんばんにや(=° ω °)ノ



投稿者: ワイルダ～♪

投稿日時: 2004/06/12 22:31:08



お久しぶりです(^-^)/  
皆さんホント音楽好きなカキコで楽しいですね♪  
俺ももっと楽しもう・・・(^\_^;)   
画像貼ってみます！  
ニュ～ギタ～です～(((((((≥▽≤)))))))))

(PC等)

[00112]お疲れ様でした～



投稿者:クニ

投稿日時:2004/06/08 21:38:28

---

みほさん、ほんまにお疲れ様でした！  
マッチボックスの徳ちゃんからも長かった～  
とのメールが来てました(笑)

オレンジでしたか。聴きたかったなあ♪  
ブルース三昧の後のカントリー、渋いですねえ。  
ホルモン焼きお腹いっぱい食べた後のデザートに  
良く冷えた心太(黒蜜の)食べた感じかな!?

しかしまあ、我ながら表現力の貧困な事★  
禁酒して出直します(苦笑)

(PC等)

[00110]FIHレポート(2連続お許しを・・・)



投稿者:みほかん

投稿日時:2004/06/07 23:34:42

---

6/5にFIHブルースライブ見てきました。  
今年はほとんど5時間!!!  
まさおと私はおとし以来2回目でしたが今年も面白かった♪

1部コンテストはうまくてきっちりブルースで勝負した人達が  
優勝&入賞していました。  
おとしみみたいな妙な人はいなかった・・・  
今年は自前の伴奏で吹く人が多くてセッティングに時間が  
掛かっていたよ～な・・・

2部はアマチュアセッション。3人ずつ登場してプロのバンドを  
バックにアドリブ道場。  
小学生の男の子がJUKEで参加してた。  
面白い乱闘バトルもあったけどちょっと長過ぎたよ～な・・・

3部はゲストライブ。これが私達の一番のお目当て。  
2部の合間にもゲスト演奏があって、その頃はまだ1人2曲  
演奏してたけど、後半は1人1曲になってしまった・・・  
とっても残念。  
石川さんのヘルプミー♪続木さんのソニーロリンズ♪えがっだな～  
大トリはもちろん松田先生♪  
超特急オレンジブロッサムスペシャルすごかったですよ>クニさん

それにしても強烈だったのは妹尾さんで、ものすごい登場の仕方に  
5秒引きましたが、すぐに一緒に歌ってしまいました(^\_^;

あかさん、私達の為に(?)並んでいて下さってありがとうございます。  
一緒に見られて楽しかったです。

ゆきちゃん、けいちゃん、誘ってくれたのに寄ってけなくてごめんね～。

駅から車で帰る途中、パトカーが回転灯をつけて迫ってきたので、  
ほえ～と思いましたが、私達が目当てではなかったらしい。  
ほっ(^-^)

(PC等)

[00109]晴れ男ライブ♪



投稿者: みほかん

投稿日時: 2004/05/24 23:15:22

5/21は早々と関東地方に台風直撃?という天気予報だったにもか  
かわらず、台風はいったいどこ〜って感じの五月晴れ♪

BITはゆったり見れておいしい大好きなライブスポットなのだ。  
いつも目はステージに釘付けで食べながらは見れないけど。  
今回は静かめな曲が印象的で、特にジョージアとブルータンゴには  
泣きそうになった・・・

しかしフィドルで始まったオレンジの花は超特急だったにや～  
余りの速さにビッ栗。

ほんとよかった～～～(いつもだけど♪)

先生ありがとうございます。

ミノくん、ワイルダ～くん、off-gくん、まき&かず、楽しかったよん♪  
先生のライブは初のくまちゃんも楽しんでくれてよかった。  
クニさんの話すごく参考になったよ。ハモニカともっと遊ぼっと。

でもETV見そびれた上に日曜日の文化放送も聞きそびれた(泣)  
誰か録音してたら貸してください。

ゆきちゃん美人さん、ひゅ～ひゅ～♪

(PC等)

[00108]ぎゃーっ



投稿者: ゆき

投稿日時: 2004/05/24 14:18:19

変な汗がどばっとでました・・・

お、お、お見苦しいものを～～

(PC等)

[00107]ドメイン取得



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>

投稿日時: 2004/05/24 13:58:01



おめでとうございます。  
記念にゆきちの写真貼っておきます。

(PC等)

[00105]ブルースカーニバル



投稿者: 甲斐

投稿日時: 2004/05/24 12:02:53

5/22(土)多分15年ぶりくらいに日比谷野音に行ってきました。お目当てはオーティス・ラッ  
シュ。ところが、なんと彼は3月に脳梗塞で倒れたそうで、奥さんに(日本人)支えられて登  
場するのがやっつ。イスに座って一応ギターを抱えたけれど、演奏はまったく無理。それ  
でも声は出るので歌ってくれたけれど、発音が不明瞭で、もはやミュージシャンとは呼べな  
い状況でした。初めて買った彼のアルバムはMoaning in the morning、もう30年も昔。若手

ブルースマンと紹介されてた彼も70歳。

ソフトだけど声量のある声はもう聞けない。みんな死んでいってしまう。ステージでは「生きた伝説」なんて紹介されてたけれど、マイナーなブルースを聞きながら、しみりしてしまいました。

でも、助っ人のCarlos Johnsonのギターはすごく良かったし、勝手に歌い始めたりするOtis Rushにあわせながらの「緊張感」あふれるステージは、それはそれで十分楽しめました。

Carlos JohnsonはBilly Branchとの競演CDを持っているので名前は知ってましたが、黒人であんなにマイナーブルースで泣くギターを弾く人がいるとは驚きでした。

しかし、野音は寒かった・・・

(PC等)

#### [00104]BITライブ～♪



投稿者:クニ

投稿日時:2004/05/23 12:06:08

お会いしたみなさん金曜日のライブ最高でしたね！  
マンダラⅡでのゆったりゆったりライブも良いですが、  
満員のBIT、緩急取り混ぜた緊張感漂うステージ鳥肌もんでした。

途中、なんとかローズ(題名忘れた!?)の時、目をつぶって聴いてたら、  
あまりの心地よさに一瞬意識が無くなり、拍手の音で我に戻りました(汗)

それと、今回は最後列で観たおかげで、観客のみなさんのノリも良くわかり楽しかったです。

段々と横ノリが大きくなっていく様は、圧巻でした！  
その中でも、某教室の美女ハーピスト二人組のノリが  
一番良かったのは、言うまでもありません！(笑)

さあ、文化放送聴きながら帰阪します。

(PC等)

#### [00103]画像貼り付けうまくいきました



投稿者:k.oto

投稿日時:2004/05/21 15:35:13

うまくいきましたね。ついでに「トリオ・ココミカ」の  
門天ホール「七夕コンサート」宣伝しちゃいますね。

- ・ハーモニカ・トリオ・ココミカ「七夕コンサート」
- ・場所 門前仲町・門仲天井ホール(東西線または、大江戸線、門前仲町駅)
- ・日時 2004年7月4日(日)15:00開演
- ・チケット 1000円(当日券はありません)
- ・演奏予定曲:In The Mood、The Music Of The Night、I Will Always Love You、ラ・マカレナ、残酷の天使のテーゼ、Jupiter、The Rose、他
- ・「トリオココミカ」のメンバーの写真は前の画像テストのものです。  
左から田邊峯光、綱島美佳、大藤謙二です。

(PC等)

#### [00102]ドタ宣伝&画像貼り付け



投稿者:k.oto

投稿日時:2004/05/21 15:19:15

---



土壇場での「じみコン」宣伝です。  
5月23日(日)13時開演。500円。  
森下文化ホール(新宿線・森下駅)

>みほかんさん

残念！演奏がんばります。

他の方、ブルースハーブも演奏されます。お暇ならきてよね～。

この談話室の掲示板に画像を表示させるには、自分のHomePageを持っていて、そこに、  
画像データをおいて、そのURLを、ここの投稿欄の「画像のURL」として書きこめばOKのは  
ずです。

テスト的にやってみますね。

(PC等)

[00101]ドタ宣伝!?!&



投稿者:k.oto

投稿日時:2004/05/21 15:17:48

---



土壇場での「じみコン」宣伝です。  
5月23日(日)13時開演。500円。  
森下文化ホール(新宿線・森下駅)

>みほかんさん

残念！演奏がんばります。

他の方、ブルースハーブも演奏されます。お暇ならきてよね～。

この談話室の掲示板に画像を表示させるには、自分のHomePageを持っていて、そこに、  
画像データをおいて、そのURLを、ここの投稿欄の「画像のURL」として書きこめばOKのは  
ずです。

テスト的にやってみますね。

(PC等)

[00100]祝お引越し♪



投稿者:みほかん

投稿日時:2004/05/20 23:21:50

---

2番乗り～♪

お引越しおめでと～ございます。

しかし私の理解を超えたものになってしまったにや～

画像誰か貼って見せてくださ～い。



で、明日はBITで松田先生ライブ♪  
今からワクワク(^-^)

(PC等)

[00099]お引越しおめでとうございます！おそばおもちしましたっ



投稿者: ゆき<yukichi@rokugensya.com>  
投稿日時: 2004/05/20 01:17:00

すごい！hamolan.jpだっ！  
そして一番乗りかしら。わーいわーい。  
画像の貼り方がよわからんー きー ←はしゃいでる

ETV見逃してしまいました……。  
再放送みなくっちゃ#  
渡さんも、よくみるとお肌の艶よいような気がして  
やっぱりおじいちゃんじゃないんだ  
と思ったりします。

みほきゃん>  
ありがちゅうう はあと  
1月以上あるので、じっくり、仕込みがんばります。

off-gさま>  
わたくしもきちんご挨拶できずにごめんなさい！  
ご来場ありがとうございました。  
バンドの音量に負けじと必死でございました笑

(PC等)

[00098]引っ越しました



投稿者: 甲斐  
投稿日時: 2004/05/18 20:30:42

「はもらん浅草」のホームページを独自ドメインのサイトに移動させました。  
この「談話室」も、写真などが表示されるようにしました。  
どしどし、書き込んでください。

(PC等)

[00096]7/3マーキー



投稿者: Min^2<min2@rokugensya.com>  
投稿日時: 2004/05/18 14:39:39

みほかんさん、宣伝ありがとうございます。  
<http://www.rokugensya.com/cgi-bin/live.cgi>  
もしももしも。。。来てくださるのでしたら、チケットはお店から買わずに僕かユキちゃんから買ってね。  
3,000円にディスカウントしますから～。  
というか僕らにもノルマがあるのでえ～(^^;

(PC等)

[00095]どもです～！



投稿者: けいちゃん

投稿日時: 2004/05/17 23:25:13

---

> off-gさん

お越しいただきありがとうございました。

私のは相も変わらずのカミンホームベイベでしたが(^\_^;)

あの後すぐお帰りになっちゃったのかなー？

ちゃんとお話できずにすみませんでした。

ああいうバンド形式でやるのもまた楽しかったです。

ドラムが入ると感じが違いますよね♪

自分ももっともっと勉強してがんばろうと思ったしだいです。

(PC等)

[00094]7月3日です♪



投稿者: みほかん

投稿日時: 2004/05/17 23:19:49

---

千さん、フォロミガライブは7月3日(土)で場所は江古田  
マーキーです。

Min2さんが言っているように今回は中川イサトさんの前座で  
短い時間みたいですが、私とまさおは行く予定です。

詳しくははもらんの時にでも。

otoさん、ジミコンは所用の為行けません。残念・・・

演奏がんばってください(^-^)/

けいちゃん、今回は行けなかったんでまた宣伝してねん(^-^)/

(PC等)

[00093]ライブハウス



投稿者: off-g

投稿日時: 2004/05/17 12:39:17

---

おとといの土曜日、新中野「オールディーズ」のライブに行ってきました。ギター・ベース・ドラムのなかで、ハーモニカの音がかっこよく響いていました。やっぱり生演奏を聞くと刺激になり、とても勉強になりますね。

(PC等)

[00092]教育テレビ



投稿者: 甲斐

投稿日時: 2004/05/15 23:47:05

---

「フォークであること 高田渡と高石ともや」見ました。最初の場面で松田先生も写ってましたね。この番組・・・なんとなく、最後まで見てしまいました。高田渡って人、昔のブルースマンはこんな感じだったんだろうな、と思っちゃいました。

まったくの余談ですが、松田先生はこのあたりと同世代ですよ。10歳も若く見えます。お世辞でも何でもありません。演奏にも「張り」や「つや」があって、凄いことだとあらためて思いました。

(PC等)

[00091]何日？



投稿者: 千



投稿日時: 2004/05/15 00:32:07

>みほかんさん、お誘いありがとうございます。  
7月のライブ、僕も行きたいけど何日なんですか？

でも今月は予定がびっしり詰まっています、今日も23日もだめなんです。  
皆さん、申し訳ありません。

(PC等)

[00090]ちょこっと宣伝



投稿者: けいちゃん  
投稿日時: 2004/05/13 23:19:27

こんにちはー。  
15日の土曜日・新中野の「オールディーズ」という  
ライブハウスで19時頃からライブがあります♪  
寄せ集めのコピー(歌謡曲～ブルースまで)バンド  
ですが、お暇でしたら遊びにいらしてください。  
ゆきちゃんが何曲かハーブ吹いて唄います♪  
私もちょこっとだけお手伝いします♪  
朝までやってる店らしいので、飲んだくれてても  
平気よ～～！  
地図等詳細は、ゆきちゃんのユニット「てけまろ」  
のinfoご参照ください。  
<http://www.geocities.co.jp/MusicHall-Horn/8732/>

(PC等)

[00089]ジミコン



投稿者: k.oto  
投稿日時: 2004/05/11 12:20:36

前にアナウンスさせてもらいました「ジミコン」が近づいてきました。再度アナウンスします。  
5月23日(日)午後1時開演です。会場は都営新宿線または大江戸線の森下駅。あるいは半蔵門線・清澄駅。  
清澄通りの高橋・常盤交差点を東へ約300m行った右側。  
入場料は500円。  
「ジミコン」は皆さんご存知の「アンデパンダン」などアマチュアのハーモニカ・イベント、コンサートなどの裏方のためのコンサートです。  
「ジミコン」は演奏よりもお祭りみたいなもので、ハデハデ仮想大会といった出場者もいます。  
で、私は今回、初出場を許可されまして、晴れて!? 演奏する機会を得ました。えへん！  
ピアノ伴奏で2曲、演奏予定です。「クラリネット・ポルカ」と「ホラ・スタッカート」です。  
2曲ともテンポの速い曲で、今、最後の追い込み練習中です。  
時間のある方は、私はともかく、他のベテラン裏方さんたちの演奏を聴きにきてください。  
クラシック・ハーモニカの大御所、和谷やすお氏も出演されるそうです。

(PC等)

[00088]ご来場



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>  
投稿日時: 2004/05/11 11:28:27

ありがとうございます>みほかんさん

ただ、7月のライブはあくまでも前座なので持ち時間は20分、あっという間とされます。  
(PC等)

[00087]おもしろい



投稿者: 旅籠屋の主人  
投稿日時: 2004/05/11 00:03:54

>みほかんさん  
おもしろい！ 途中まで、やっぱ南半球に行ったんだ！とネタミをつのらせながら読んでた。

(PC等)

[00086]ゴルドコスト(ロシア語チック♪)



投稿者: みほかん  
投稿日時: 2004/05/10 22:37:43

にロックンロール族はいなかった(^  
踵ではまぐり掘ってたらもっと楽しげだっ♪

海の家「パタヤビーチ」ってのがあったのにや。  
もっとも季節はずれで鳩の家になってたけど・・・  
ゴールドコーストにパタヤビーチとは・・・それはキタカント～

フォロミガの最新ライブ拝聴しました。  
おお～大好きな「Overjoyed」が・・・♪  
これはやっぱライブに行かねば。  
7月の江古田、千さんも行きます～？

(PC等)

[00085]フォロミガライブ



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>  
投稿日時: 2004/05/08 13:10:00

お越しいただきました皆様、ありがとうございました。  
当日の音源アップロードしました。  
Tears、JUKEやってます  
<http://www.rokugensya.com/cgi-bin/log.cgi?nam=f&ye=04>

(PC等)

[00084]先日



投稿者: ゆき  
投稿日時: 2004/05/08 01:56:41

のライブ、いらしてくださったクニさん。本当にありがとうございました。  
死ぬ前に「春一番」ライブいってみますー。  
チーム浅草・葛飾の方々とも交流できるのもはもらんのお陰！  
と本当に感謝しております。ご主人さま～～  
しかし、、、、、、  
ちゃ、ちゃ、ちゃんにご帰宅できたのかしらー。  
つてくらい呑んでたのは内緒で。あ、、、、(つていつもか・・・)

みほかん>  
どこだー、ゴールドコストって一笑  
潮干狩りひおしがり  
みんな海岸でツイスター(踵で掘るの図)

(PC等)

[00083]明日は



投稿者: Min^2  
投稿日時: 2004/05/05 12:02:16

私とユキちゃんのユニット、「フォロミガ」ライブです。  
場所は下北沢のBIG MOUTH、対バンのギタリスト、てけしに入ってもらって、3人でJUKEやる予定っす。  
是非、いらっしゃいませ。

え～、7月にはあの中川イサトさんと、元CCBの関口誠人さんのジョイント・ライブの前座をやります。  
僕らの持ち時間は20分ですが、こちらも是非どうぞ！  
あ、もちろんチケットは僕かユキちゃんから買ってくださいね、¥3,000っす！

(PC等)

[00082]怒涛の7連休♪



投稿者: みほかん  
投稿日時: 2004/05/05 10:35:58

と言っても、人込み大っ嫌いな私達。  
まさおが5連休じゃ海外は厳しい・・・  
で、いつものあんきんたんGW。  
ドライブでゴールドコースト(^;)と呼ばれている海岸に寄ったら、  
広い海岸は人で一杯。皆大きな貝(多分はまぐり)を沢山採って楽しげ。  
う～ん県内ゴールドコーストは潮干狩りのメッカであった・・・

ゆきちゃん&Min2さん。7月は土曜日にライブやるそうで。  
遠隔地在住の私もやっと思行けそうだわん。

ジミヘンのトリビュートアルバムがやっと思出た～♪  
さっき注文したのだ。早くこないかにか♪♪♪

(PC等)

[00081]そろそろGW終了？



投稿者: ゆき  
投稿日時: 2004/05/05 02:00:31

でもないのかな？今週末まで怒涛の11連休の方って大勢いらっしゃるのかしらん？

クニさん  
ムチウチじゃないっす。先立つものが・・・爆  
無事帰阪できましたか？春一番、一回行ってみたいなー。  
BIGMOUTHこられたらいらしてくださいねー♪

タカダワタル的、5月からは講義風景のフィルムも流すって・・・。  
もう1回行けてことかしらー、、、って公開は明日までだ。  
皆さん、ダッシュ！

[00079]GW突入ー2



投稿者:クニ

投稿日時:2004/05/02 11:24:16

>ゆきさん、ムチウチでっか？(笑)  
こちらは車で帰阪予定ですが、道路情報見ながらグズグズしてます。  
6日のビッグマウス、行けたたら行きます。  
行かれへんかったら行けませんが...あたり前やけど!?

>ミノさん

先日の練習会后、話したい事があったんですが、頭痛がひどくて  
そそくさと帰ってしまいました。  
携帯のメアド載せておきましたので、暇な時にメールお願いします。

それでは明日、アリさんも昔出ておられた、春一番コンサートに行ってきます。  
1日の高田渡氏は見逃しましたが、村上律さん 坂田明さん見ってきます。

(PC等)

[00078]GW突入ー



投稿者:ゆき

投稿日時:2004/05/01 22:57:10

しましたが、首がまわらないのでおとなしくしております。  
みなさまいかがお過ごしでしょうか？(家なんかいないか...)

クニさん、どうもでしたー。  
今度はじっくり呑みましょうね~♪

旅籠屋のご主人様、買ったよー！  
american folk blues festival vol.1&2  
日本版。字幕付きでありがたいっす。  
Big Walterも、Sonny Boyも、あれもこれも凄い！凄いや！凄いや！

(PC等)

[00077]ミノさんとは逆に...



投稿者:クニ

投稿日時:2004/04/23 20:27:58

昨夜は吉祥寺に行ってきました。  
と言う訳で、タカダワタル的には行けておりません(涙)

実は、仕事関係の人達とライブを楽しみました。  
この集まりが、少し面白くて、普段はホームセンター  
の売り場を取り合っているライバル会社の音楽好きの面々  
で、業界オフ会と称し、仕事の話禁止で、  
話し出した者がビールを奢ると言うルールでした。  
アリさんの素敵な演奏のおかげで、演奏後しばらくは、  
ルール破りなしでしたが、サラリーマンの悲しい性、  
各人1回ずつ禁を破りイーブンの奢りあいでした。(笑)

ゆきさん 恵さん MIN^2さん 大村さん どうもでした。

酔っ払いは、何とか亀有に帰り、駅前ネオンの誘惑を振り切り、翌日になった頃、部屋にたどり着きましたとさ...(苦笑)

(PC等)

[00076]さるです



投稿者: ミノ

投稿日時: 2004/04/23 02:04:00

あの～実はですね、今夜は吉祥寺でなく新宿に行ってしまいました。  
13日の松田講師の日は残念ながら欠席してしまいフォーク大学も今夜しかチャンスはなく、あえてマンダラは失礼させていただきました。  
劇場内の「松田幸一ライブ4/22マンダラ2」の貼り紙に後ろめたさを感じつつも楽しんでできてしまいました。  
曙橋には行きますので(みほかんさん、ありがとうございます)今夜の事は何卒...

映画は臨場感があって思わず手拍子したくなりました、先生もイッパイ出ておりました。  
最後に高田渡氏も登場！本日の講師、辻香織ちゃん可愛かったな～  
GW中はモーニングショーとして続らしいですよ～まだの方はぜひ！

(PC等)

[00075]ねこです ρ(ΦωΦ)



投稿者: ワイルダ～♪

投稿日時: 2004/04/22 00:17:22

皆さん身体はだいじょびですか・・・はやく復活でゴ～！な感じで(^-^)/  
みほさん、毎度すみませんです。助かりニヤスマ( )mペコ  
音楽の趣味も十人十色なのですね。  
特にアンデパはジャンルくつきり分かれでしたもんね・・・。  
最後に禁じられた遊びハモで演奏してくれたミュ～ジシャンの人にはド胆抜かれました。  
ど～吹いてたのか俺にはサツパリですが・・・(^\_^;)   
ハモの世界奥深いのだな～・・・と実感しました。  
今後も良いライブたくさん体感したいです♪  
ではまた～(^o^)/

(PC等)

[00074]そうそう



投稿者: Min^2

投稿日時: 2004/04/15 18:21:57

ライブの間じゅう、ずーっとしゃべってる人って居ますよね。  
ステージ上からは客席丸見えだってことも知らずに。。。   
そういうひとを自分の音楽で黙らせることができるのが気持ちいいですが。  
でもこないだ某○○パ○ダ○の時は両耳を押さえてるオバさんが前から2列目に居た。。。。

(PC等)

[00073]じんだいフェスタ夜の部終了後で



投稿者: ゆき

投稿日時: 2004/04/15 17:01:03

まあ、先生、酔っ払いに写真せがまれて・・・

なーんて思ったら、クニさん&徳さんデシタ爆

13日の「タカダワタル的」行ってきました。  
映画館だから(?)すごーく音が素敵で、  
一曲終わるごとにMin^2と  
「う—————っ」と唸りまくり。

短いよーもう終わりかーと思っていたら後ろからふらふらと渡さんが。  
一緒に演奏?!?!と期待したのですが、  
「朝までやってくださいね」と言い残しそでへ爆

そして、ウォータイズワイド・・・もう、、、(失語)

みほかん、わしも風邪一。がんばろ～～～

(PC等)

[00072]今日は病欠(;;)



投稿者: みほかん

投稿日時: 2004/04/15 10:34:06

ミノくん、クニさん、「タカダワタル的」行ったかにかや?  
ジョージも行きたいと言っていたが・・・

そ～なんです。じんだいフェスタでの先生の演奏はあのお笑いの  
おにーちゃんだけでなく、初めて聞く老若男女達をじわじわと魅了  
していったのです。  
私たちの後ろに座っていた年配のカップルのオバチャンは絶え間なく  
ステージとは関係ない話をしていましたが、曲が進むにつれ言葉少なに  
なり、「これアメリカの曲？」とオジチャンに確認するだけになって  
いきました。(オジチャンは端からオバチャンの話を流していましたが・・・)  
で、ステージが終わると即CDを購入していました。

off-gくん & おさるとねこの皆様  
5/21のBITの予約取れています。

otoさん、都合ついたらジミコン行きます(^-^)/

あ～風邪が治らん(;;)春の風邪はこじらすとかなりヤバイです。

(PC等)

[00071]ジミコン情報



投稿者: k.oto

投稿日時: 2004/04/13 10:30:28

ジミコンは5月23日(日)午後1時開演、会場は地下鉄都営新宿線または大江戸線の森  
下駅下車で「森下文化ホール」です。入場料は500円。  
プロの方から、私のようなアマチュアまで、多数出演することになっています。  
曲も楽器も、ソロ、アンサンブル、ハーモニカ以外での演奏などいろいろです。  
時間のある方、ぜひ聴きに来てください。楽しめると思います。

(PC等)



[00070]ジンダイフェスタ♪



投稿者:クニ

投稿日時:2004/04/12 20:07:00

いやはや、みほかん まさかんご兩人様、  
真っ赤な顔して失礼しました(汗)  
亀アリブラザーズの徳ちゃんと二人、あまりの陽気に  
ビールの進むこと進むこと...(笑)

しかし、野外のアリさんのステージめっちゃ良かったですね！  
僕は野外で聞くミケランジェロに、凄い高揚感を感じ最高でした♪  
そうそう、司会のお笑い二人組、大きい方のおにいちゃん  
マジで感動してましたよ！喋りはもひとつでしたけどね(苦笑)

では、月末の教室で。さあ、事務所で練習練習～♪

(PC等)

[00069]さくらまつり 改め 新緑まつり



投稿者:みほかん

投稿日時:2004/04/11 23:00:14

今日は神代植物公園の先生のライブに行きました。  
初夏の風に吹かれて気分サイコ～♪

せっかく深大寺に行くのだから、そばを食べようと言ってた割りに  
朝出遅れた私たちが植物公園に着いたのは、既に2時を回って  
いました。  
すると遠くから小象のフレーズが・・・その時ステージでは  
リハーサルの真っ最中。  
遅い昼食を食べつつ、リハーサルから見しまいました。

ソメイヨシノは散ってしまったものの枝垂桜や八重桜はとても  
きれいでした。  
ステージの後ろに若葉をつけた高い木々が風に揺れ、飛行機は  
横切り、オレンジブロッサムスペシャルの汽笛に応えるように  
カラスがか～と鳴き、これぞ野外ステージでした。

3年ぶりくらいに先生のステージを見たまさおは非常に感動して、  
家帰ってからハモニカを吹いております。

クニさんは昼のステージで既にへべレケ(本人談)らしかった  
ですが、更にビールを飲みつつ夜のステージを見ると言って  
いましたね～♪

(PC等)

[00068]リンク



投稿者:旅籠屋の主人

投稿日時:2004/04/10 12:04:25

>LoveRiverテンポケサイトweb担マネージャ 様

リンクの件、どうぞ！サイト拝見しました。

## [00067]リンク承認願い



投稿者: LoveRiverテンポケサイトweb担マナーじゃ

投稿日時: 2004/04/09 21:57:51

プレ王サイト・旅籠屋のご主人さんのところから偶然  
やってまいりました。

LIVE映像&サウンド視聴させていただきました  
感動ものでした!!!

ちょうど同じレベル?なので、励みにリンクをつけさせていただこうと  
思いました。よろしく願いいたしますm(\_ \_)m

<http://www.geocities.co.jp/NatureLand/2121/ten-pockets/>

## [00066]ジミコンのこと



投稿者: k.oto

投稿日時: 2004/04/09 16:12:09

みなさん、お元気ですか。

えー、今年の「ジミコン」(注)は5月23日(日)に「アンデパンダン」の会場と同じ森下文  
化ホールで開催されます。

(注)ジミなコンサートが「ジミコン」ですが、実はハーモニカ界で地道にコンサートなどを企  
画実行したり手伝いをしている人たちが、日ごろ協力している演奏者を手伝いに駆り出し  
て、演奏を楽しむ趣旨で毎年開催されている演奏会です。入場料は500円です。ジミコン  
は実は結構派手な演奏会で、ハーモニカを演奏するとは限りません。普段はハーモニカ  
吹きの人が、いろんな楽器で、いろいろな衣装で演奏します。もちろんハーモニカを吹く人  
のほうが多いのですが……。

で、アンデパンダンでも手伝いなどをやってきた私、k.oto はめでたく今年の出場を許可  
されました。えへん。私はハーモニカしか演奏できませんので、クロマチック・ハーモニカを  
吹きます。演奏曲目は、確定していませんが、「ホラスタッカー」という難しい曲を練  
習中です。ピアノ伴奏で演奏する予定です。

この他に、私が参加しているトリオのハーモニカ・バンド「ここみか」でも2曲程度、演奏  
することになっています。こちらは、Tsunashima Mika(クロマチック)、Tanabe Minemitsu  
(コード)の2人と私(バス)の編成です。曲は葉加瀬太郎作曲の「情熱大陸」を予定。もう1  
曲「エバンゲリオン」のテーマ曲「残酷の天使のテーゼ」を演奏するかもしれません。

お時間のあるかたはどうぞ聴きにきてください。開演時刻など、詳細は分かり次第、ここ  
に書かせていただきますので、よろしくお願いいたします。

今月の教室には参加できないよー。(=^;)

## [00065]映画の中で



投稿者: off-g

投稿日時: 2004/04/06 12:53:18

先日、DVD「ブルースブラザーズ ディレクターカット版」を観ました。ストリートで演奏して  
いるバンドの中に「Big Walter Horton」がたばこを片手にハーモニカを吹いて、まさにカッ

コイイ！の一言。  
みほさん  
お手数ですが、よろしく願います。

(PC等)

[00064]さくら～さくら～♪



投稿者: **みほかん**  
投稿日時: 2004/04/03 22:13:45

先生、腰痛良くなってきたようでよかった。  
いそじんくんが全体のプロとは・・・

TANAKAさんはベンドバリバリの曲か～うらやましいにゃ～♪  
私なんか飽きもせずいつまでもベンドに苦しんでいる・・・  
otoさん、うちキーボードないんでCD参考にします(^-^)/

桜は都内は大分散り始めたみたいだけどうちの方は今まさに満開(^-^)  
ワイルダ～くんはもうエアロをゲットしたのだな♪  
私はまだ・・・そーだクラプトンもだ・・・

off-gくん、まだ皆の確認がとれてないけど予約したら連絡するよん(^-^)

(PC等)

[00063]こんばんは(^-^)/



投稿者: **ワイルダ～♪**  
投稿日時: 2004/04/02 21:14:41

隅田川の桜が綺麗ですにゃ(=°ω°)/  
最近ハモの音に敏感になってきました。  
前から聴いてるCDにも結構入ってたり・・・(^-^;) )  
で誰だろ～？と見てみると意外に歌手本人だったり・・・  
エアロ新譜もド・ブル～スで心地よいです。  
ではディジュリドゥ～(^-^)/

(PC等)

[00062]旅籠屋のご主人様



投稿者: **Tanakaオヤジ**  
投稿日時: 2004/03/30 00:26:28

遅くなりましたが、本日渋谷で、松田さんから  
アンデパンダンのテープ頂きました、ありがとう  
ございました。まあ、まあ写真まで付録つきで  
なんとお礼を申したらと、この温かなお心使いに、  
うるうると感謝いたしますです。  
本日、曲名RUBY(ルビー)終了しまして、これから  
もベンドバリバリの曲にチャレンジしちゃいます。

(PC等)

[00061]よろしく～



投稿者: 旅籠屋の主人  
投稿日時: 2004/03/29 10:20:35

クニさん、ハーブのキーはCでしたね。ごめんなさい。  
久しぶりの新メンバー！ よろしく～

(PC等)

[00060]初参加～



投稿者: クニ  
投稿日時: 2004/03/27 22:48:47

みなさん、こころよく参加させていただき、  
ありがとうございました。  
ちょっと緊張しましたが、慣れてくるとやかましく  
なるタイプなんでその際は、お許しくださいませ(笑)  
旅籠屋のご主人様、発表会ビデオありがとうございました。  
早速、亀アリブラザーズに報告しておきました。  
ミノさん、こちらこそよろしくです！  
それと、アリさんの新宿レイトショーは4月13日(火)でした。  
11日は、神代公園の桜吹雪ショーです！？

(PC等)

[00059]お疲れ様でした



投稿者: ミノ  
投稿日時: 2004/03/27 01:24:12

ボクは2004初のはもらん、やっぱ楽しいツスね～。  
松田先生ポラありがとうございました！アリコレがまたひとつ増えました！  
旅籠屋のご主人様アンデパビデオありがとうございます。しっかり反省させてイタダキマス  
(^^;  
otoさんありがとうございます、バンド特訓だ～。  
クニさんこれからもよろしく願います。

(PC等)

[00057]今日の教室



投稿者: k.oto  
投稿日時: 2004/03/26 14:52:35

今日の教室に行きます。で、じつは、バンドの練習用の音をMIDIシーケンサーにいれまし  
たので、MDかCDに入れて持って行きますね。  
半音や1音をきちんと下げるには、やはり音を聴きながら練習したほうが、やりやすいで  
すし、正しい音をだせるはずです。  
1番ホールから4番ホールの半音バンド、2番ホールの1音バンド、3番ホールの1音半ベ  
ンド(Aの音)が練習できます。  
それと、1番から4番の「ドレミファソラシド」をいれてあります。  
では、今夕、お会いしましょう。

(PC等)

[00056]旅籠屋のご主人様



投稿者: クニ

投稿日時: 2004/03/25 09:33:43

---

ありがとうございます。  
伺いますので、よろしくお願いします。

(PC等)

[00055]訂正



投稿者: 旅籠屋の主人  
投稿日時: 2004/03/23 21:39:32

---

↓ あさってではなく、しあさっての金曜でした！

(PC等)

[00054]どうぞ！



投稿者: 旅籠屋の主人  
投稿日時: 2004/03/23 21:37:58

---

>クニさんへ  
どうぞ、遠慮なく、いらしてください。あさっての19時以降においでください。

(PC等)

[00053]3月26日(金)



投稿者: クニ  
投稿日時: 2004/03/23 21:16:53

---

参加させていただきたく思いますが、  
いきなりお伺いしてもよろしいでしょうか？  
Dハープと会費持って、行く気まんまんです！

(PC等)

[00052]にやるほど・・・！



投稿者: ワイルダ～♪  
投稿日時: 2004/03/18 22:57:14

---

練習曲なのですね(^\_^;)  
滝廉の「花」ってハモリパートが綺麗ですよ♪  
昌吉の「花」俺も大好きです！  
旅籠屋ご主人さんのライブは終わっちゃたのですか・・・。  
ライブ楽しかったようでホント羨ましいです！  
次回は是非告知して下さいにや(^。^)

(PC等)

[00051]爆音のシアワセ♪



投稿者: みほかん  
投稿日時: 2004/03/17 23:06:59

---

旅籠屋ご主人さん、楽しげ♪  
親子競演が目的でなくても、一緒に出来る曲と機会があるって  
すばらしい(^-^)  
中年ロッカーの熱血プレーは若者ロッカーにもきっと響いたはず。

ご近所にブルースバンドが存在するってのもうらやましい♪

ワイルダ〜くん、滝廉の「花」が今のはもらんの練習曲なのだよ。  
場所も季節もぴったりなんだけど、歌のテストの定番だったので  
どーも・・・(^\_^);  
昌吉の「花」好きだよん♪

滝廉の「花」の2NDポジションはバンドなくて楽。  
なんちゃってバンドから抜け出すのはいったいいつ・・・

(PC等)

#### [00050]バンド



投稿者: ari  
投稿日時: 2004/03/16 13:58:13

ひさしぶりにバンド熱、燃えてますね。人の力はけっこうなもんですね。アイデアや思いもかけぬことが体験できてしまう。ご近所のブルースバンドのなかにカメラ屋さんの人がいませんでしたか？  
前に中古カメラ屋さんのぞいたら、店員さんがマニアックなブルースのCD聴いてたから、どうやら。

(PC等)

#### [00049]親子競演



投稿者: 旅籠屋の主人  
投稿日時: 2004/03/15 21:25:23

ということは主眼ではなく、若いロッカーたちと一緒に爆音ライブする気分を味わいたかったのです。  
結果？ ほんとに楽しかった。1曲だけだし、大音量だからミスしても目立たないからとりハマまでは平気だったのに、いよいよ順番が回ってくる頃になると満員(狭い所だったから100人くらいかな)になって、すっかり緊張してしまいました。  
おかげで、後で録音を聞いてみたら、なんと1小節丸々ずれてたりでひどい出来でしたが、でも、バンドっていいね。8ビートに慣れるのにちょっと時間がかかったけれど、ロック中年としては、血が騒ぎましたよ。  
というわけで、すっかり、バンドやりたくって、とうとう先日近所のブルースバンドの練習に参加させてもらいました。このままメンバーに加えてもらえると嬉しいのだけれど。  
わがまま言って、はもらんの練習曲「Off the Wall」をやらせてもらおうか！  
勝手に、ご報告でした！

(PC等)

#### [00048]ハモネタ♪



投稿者: ワイルダ〜♪  
投稿日時: 2004/03/14 00:29:34

みほさん、花は廉太郎の？昌吉の？  
季節的には廉太郎かにかやρ(ΦωΦ)  
エアロ、ラジオでかかったけどかなり良さげ♪  
ハ〜プかっちょよく流れてました。

(PC等)

#### [00047]意外にも♪





投稿者: **みほかん**

投稿日時: 2004/03/11 23:17:11

---

私はほぼ毎日車吹きを続けておりますです。  
超スローなオフザウォールを吹いています。  
しかし「花」は中高生の時歌いすぎで食傷気味です。

旅籠屋ご主人さん、だめじゃん。  
親子競演が近いのに・・・(^-^)

(PC等)

[00046](￣□￣;)!!



投稿者: **ワイルダ〜♪**

投稿日時: 2004/03/10 23:35:02

---

ゆきさん、かわい〜だなんて・・照れますにや(\*^\_^\*)  
渋谷組の皆さんも素敵でしたよ♪  
みほさん、当たりです！すごい(^◇^;)  
旅籠屋の主人さん、風邪はだいじょぶですか(>\_<)  
ということでちよいと話脱線させていただきました・・。  
アリ先生すみません・・m(.\_.)m  
一喝はいったとこで気合入れてギタ〜頑張ります！！

(PC等)

[00045]ぎくっ(汗)



投稿者: **旅籠屋の主人**

投稿日時: 2004/03/10 23:15:39

---

おとといは、風邪気味で・・・  
きのうは、仕事が忙しくて・・・  
きょうは、食べ過ぎで・・・  
あしたは、・・・  
心を入れ替えます、ハイ。

(PC等)

[00044]練習せえよ！



投稿者: **ari**

投稿日時: 2004/03/10 22:58:24

---

みんな好きなことというとるけど、練習しとるかあああああつつ！

(PC等)

[00043]アマゾンの友



投稿者: **みほかん**

投稿日時: 2004/03/10 22:44:12

---

ワイルダ〜くんの聞いたのは「L.A.Blues Authority」でしょ♪

メンバーはヘビメタ系が多いようだにや。  
アマゾンで試聴したよん。  
「Rollin'&Tumblin'」は聞けなかったけど。

「Rollin'&Tumblin'」はクリームではジャックブルースのハモニカが  
かっちよい～♪  
クラプトンはアンプラグドでも最近のライブでも演ってる(けどハモなし)

エアロはドームツアーだそ～だけど、かつてドームでやっててその後  
武道館や国際フォーラムでやってる人もいることだしこの辺で…(^^;

で、ようやく届いた22インプレッションは、全部ハモニカなのに、  
アコーディオン時々フィドルのちサクスタまにトランペットって感じ。  
ハモニカ恐るべし…

(PC等)

[00042]そう…



投稿者: ゆき  
投稿日時: 2004/03/10 01:39:32

ドームかよドームかよドームかよ  
武道館とまではいわんが、せめて横アリー#

ビデオ、Min^2家でTおやじも一緒に観ましたー。  
ちゃんと観れなかったみのくん&ワイルダ～くん。  
すごーい可愛いくてたまらーん。幸せー。  
Tシャツのまんまって感じ♪♪♪

みほかん、わかるー。  
CMやら、スーパーのBGMやら、異常に反応しちゃう！  
たまに、あ、違う、アコーディオンだ、なんて笑

いそじんありがんちゅー。がんばりまっす！

(PC等)

[00041]にやρ(ΦωΦ)



投稿者: ワイルダ～♪  
投稿日時: 2004/03/10 01:09:42

みほさん！なるほど…白人の人ですか♪情報ありがとニヤス(\*°▽°)ノ  
友人CDのではジョージ・リンチ(ギタ～)・ビリ～・シ～ンと一緒に”  
ROLLIN'AND TUMBLIN'”演っててかなり熱いです♪  
エアロ！会社の人に頼んでます。取れるのだろ～か…！？  
ハモ…その通りで気になりだすと耳に入ってきますね～。  
いろいろと聴きなおしてます…最近。

(PC等)

[00040]カ～マカマカマ♪



投稿者: みほかん  
投稿日時: 2004/03/09 23:10:08

エアロの先行予約案内来たけど、ドームで火曜日じゃ・・・

Little John Chrisley聞いたことないけど、Amazon.comにあったその名も「Little John Chrisley」ってCDジャケットを見ると白人のようだ。  
カスタマーレビューに寄ると、Wonderful Harmonica-Guitar Bluesで、彼は80年代半ばからオークランドのクラブに出てて、そのハモニカはPaul ButterfieldとJohn Popperの中間スタイルなんだそうです。  
どんなんだ～？

ハモニカにかかわると、それまで聞き流していたハモニカの音が妙に  
気になりだすのよね～♪  
カーマカメレオンはハモニカだっけ(^\_^);

(PC等)

[00039](=° ω°)ノにゃ♪



投稿者: **ワイルダ～♪**  
投稿日時: 2004/03/07 23:37:32

エアロほとんど1発録りで作ったとかラジオで言ってました・・・(^\_^);  
聴きたいですよにゃ♪  
先日ラジオから”カマ・カメレオン”が流れてきてハモが主体だったのにビックリ。  
レンタル屋にて速攻借りました♪  
でもってブル～スコ～ナ～にあった”ザ・ベリ～・ベスト・オブ・ザ・ブル～ス”も借りたらハモの有名人がたくさん演っててかっちょ良かったです(^-^)/  
さらに友人から借りた(借りてばかりだ・・・(T-T))CDに”Little Jhon Chrisley”って人が吹いてるんですが知ってますか？めっちゃカッコいいんですが♪  
持ってるCDも意外にハモが入ってるものがありビックリな感じです。

(PC等)

[00038]お礼！！



投稿者: **いそじん**  
投稿日時: 2004/03/06 08:22:51

皆さんの書き込みを見てアマゾンにはピラニア並の恐ろしさがある事が分かりました。  
私も思わずアマゾンへ.....

旅籠屋のご主人さま  
ビデオ本当にありがとうございました。楽しみに鑑賞いたします。

ゆきさん  
ライブ大変お疲れ様でした。今回は行なかったので次回は行きま～す。

(PC等)

[00037]アマゾンのカモ



投稿者: **みほかん**  
投稿日時: 2004/03/05 23:21:35

旅籠屋ご主人さん、21世紀版トレインありがとうございます。  
ずいぶんかっこよくなっちゃって♪  
ギターはジェフベック？  
すごい高速ハモニカだ～♪  
ハモニカにもギターみたいなペダルついてたりして・・・(^\_^);

ますます親子競演が聞きたくなつたにや〜(^-^)

豪華ゲストの復活ヤードバースCDだけどアマゾン衝動買いは踏みとどまった私(^;)  
なのに新たな誘惑の音が・・・エアロの新譜はジャケはハモニカだし、プロデューサーはジャックダグラスだしゼツタイ私好み♪

(PC等)

[00036]エアロの



投稿者: ゆき

投稿日時: 2004/03/05 10:34:32

---

3月31日発売のアルバム  
ハーモニカ・キーチェーン付きスペシャル・パッケージ仕様の完全生産限定盤！  
です。って、どんなやねん。  
予約したけどーカモ

みほかんー&千さん  
ありがとうございます～～。また是非是非☆  
がんばって吹いてまいります。

旅籠屋のご主人さま  
昨日、ビデオ受取ましたー。  
ありがとうございます！  
今晚みさせていただきます。るんるん。

(PC等)

[00035]次の機会に



投稿者: 千

投稿日時: 2004/03/04 21:16:30

---

Min^2さん、ゆきさん、明日のライブに伺うつもりでしたが、  
19:30では僕もちよつと難しいようです。

みほかんさん、また声をかけてくださいね。

(PC等)

[00034]Train kept a rollin'



投稿者: 旅籠屋の主人

投稿日時: 2004/03/04 13:13:26

---

>みほかんさん  
今回は、2年位前に出た再結成ヤードバースのアルバム「Birdland」に入ってるバージョンがベースです(こっそりメールで・・・)

。で、その曲の中の最初のハモニカソロでトリルがでてくるんだけど、メチャ速くて、メチャかっこいいんですが、ありやどうやって吹いてるんでしょうか。スピードを1/2にしてもよくわからないです。どなたか、知ってる方いらっしゃったら教えてください。

(PC等)

[00033]親子競演再び♪



投稿者:みほかん

投稿日時:2004/03/03 23:41:50

旅籠屋ご主人さん、爆音Train kept a rollin'楽しそ〜♪  
幼少時エアロ好きだった私は久々にあのリフが聞きたくなりました。  
で、エアロ音源がなかったの、ヤードバズ聞いてます。  
このCDはサニーボーイと競演してたり、ブルースハーブ満載で今更びっくり(^-^);

Min^2さん&ゆきちゃん、3/5は7:30にシモキタは不可能であります(泣)  
ライブがんばってねん(^-^)

干さん、次の機会にご一緒しましょ〜(^-^)/

(PC等)

[00032]フォロミガ



投稿者:Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>

投稿日時:2004/03/02 13:19:05

すみません、出番は2番目なので7:30ころにはスタートします。訂正。

(PC等)

[00031]ライブますです。



投稿者:ゆき

投稿日時:2004/03/02 00:09:10

よろしければ、是非いらしてくださいませー☆  
がんばろうねーMin~2ー。

旅籠屋のご主人さま  
編集なんてそんなーとんでもないです。  
本当にありがとうございます。  
ダビング大変だったことと思います。  
木曜日が楽しみ〜♪♪♪  
観てびっくり#ぎゃーかしら(だろうな冷汗)  
私、出番が小象組の前だったため、ちゃんと聴けなかったの、  
楽しみです。むふふー。  
そしていそじんティアーズでもっかい泣きます！

DVD屋のような誘い文句はやめてください笑  
うーーほしいーー。ブルブラの一瞬どころじゃないのねー。  
最近調子に乗ってネットで買い物しすぎて、当分しないときめたはずが。  
ポーバタの"Walter's Boogie"聴きたくて買っちゃって  
ついでだから何枚か買っちゃて・・・  
やば、買っちゃうのかな、、、Inspirationも、、、←かもねぎー

親子爆音もききたいー—————♪

↓うすら間違えたので訂正しようと思ったら削除歴残るのですね。  
↓私です。ごめんなさい。

(PC等)

[00029]フォロミガライブ



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>

投稿日時: 2004/03/01 18:23:48

3/5(金)下北沢BIG MOUTHの出番が決まりました。2番目なので8時すぎだと思いますです。

(PC等)

[00028]アンデパンダンのビデオ



投稿者: 旅籠屋の主人

投稿日時: 2004/02/29 18:29:02

> 渋谷の皆様(小林さん・及川さん・田中さん・大村さん・磯次さん)  
アンデパンダンのビデオ、先日松田先生にお渡ししました。まったく編集してない撮りっぱなしのビデオですが、どうぞご鑑賞ください。  
私は、来月、息子のロックバンドのライブで1曲だけ(Train kept a rollin')に参加させてもらうことになりました。爆音なので、ミスしてもわからないから気が楽です。

(PC等)

[00027]3-Juke



投稿者: Conjiji<[omura@tim.hi-ho.ne.jp](mailto:omura@tim.hi-ho.ne.jp)>

投稿日時: 2004/02/28 01:18:44

掲示板の復活に気づかずかなり遅くなりましたが、アンデパンダンお疲れ様でした。成り行き上、トリを務めさせていただきました。

今回、ひよんな事から会社の同僚二人に伴奏をお願いする形で臨みましたが、ステージ上では各々苦労があった様で...  
そんな訳で3-Juke(三重苦)な演奏でした(ちゃんちゃん)

そんな中でも気持ちよく演奏できたのは、きっと客席のあちらこちらに見えた皆様のお陰です。  
どうもありがとうございました。

旅籠屋のご主人様:  
サイト運営等の御尽力、感謝しております。  
録画のビデオ、私もほしいです~  
宜しく願い致します。  
American Folk & Blues Festivalは、私も入手しましたがVol.2もあるとは知りませんでした。買わねば~

Min^2様:  
沢山の伴奏、お疲れ様でした。  
今回は成り行き上、伴奏のお願いが出来ませんでしたが、何かの時には宜しく願いいたします~

(PC等)

[00026]こんばんにゃおん♪





投稿者: **ワイルダ〜♪**  
投稿日時: 2004/02/27 00:10:52

---

アンデパまじですか(￣□￣;)!!  
キャン待ち状態だったとは..。  
出られてラッキ〜だったのですにゃ!  
俺はDVDはミニパソで見えます..。  
起動に時間かかるのでプレ〜ヤ〜只今検討中なり!  
みのくん、プレステ2は実家だよん..(^\_^;)  
こないだ近くのCD屋でうろついてたらモニタ〜からハモの音..。  
誰だろ〜?と思って見るとビ〜ズの稲葉がMCの時吹いてました♪  
熱いソロ吹いてました。かっちょ良かったっす(^エ^=)  
インスピCDも聴いてみたいですにゃお♪

(PC等)

[00025]Inspirationはまだ来ない....



投稿者: **みほかん**  
投稿日時: 2004/02/26 23:22:21

---

アンデパのエントリーは大変なんだねえ。  
キャンセル待ちがあるなんて...  
ミノくんもすぐ早くエントリーしてたもんね。

私もアマゾンでInspiration他数枚のハモニカCDを注文したけどまだ来ない。  
PCがダウンしてて、つい最近注文したら納期が1-2週間になった。  
先生の記事で注文集中か〜♪

(PC等)

[00024]動くう〜?!



投稿者: **ミノ**  
投稿日時: 2004/02/26 21:55:04

---

う〜欲しい、見たい、ブルース初心者のわたしには格好の教材だあ。  
しかし我が家にはDVDがない...。  
でも買っちゃおうかな、わいるだ〜んちにプレステ2あるし〜。

教材と言えばinspiration届きました、いい買い物させて頂きました(^\_^)  
先生、旅籠屋のご主人、お勧めCD等あったらどんどんカキコして下さい!

明日の教室、社員旅行の為欠席します。改めてアンデパの御礼を言いたいのですが、残念です。  
みんな〜がんばってちょ!

(PC等)

[00023]動くBig Walter



投稿者: **旅籠屋の主人**  
投稿日時: 2004/02/26 16:54:19

---

>ゆきさんへ

動くBig Walter、それも「Walter's Boogie」ですよ。見たいでしょ！

(PC等)

[00022]みほかん復活～



投稿者: ゆき

投稿日時: 2004/02/26 13:24:57

Min^2告知ありがとうございます～♪

今年の出場者、キャンセル待ちの方が何人もいらしたそうです。(複音部門の話だったかな?)

私もKちゃんも申し込みの当日朝っぱらからFAX流したので「みなさんととても早くて～」と主催の方に笑われました。

みほかん来年も早朝FAXで！爆

動くBig Walter いいなーすごいなー

(PC等)

[00021]こんばんにゃ



投稿者: みほかん

投稿日時: 2004/02/25 23:16:42

おっ早速ライブ告知だ♪

3/5行きたいのだけど時間によってはビミョ～

Min^2さん、出演順番決まったら又お知らせ下さいねん。

千さんも行きたいって言ってたから、今週末のはもらんで聞きますよん(^-^)

旅籠屋ご主人さんのDVDおもしろそうですね。  
ものすごく濃そうなメンバーで・・・(^);

(PC等)

[00020]てけまるライブ



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>

投稿日時: 2004/02/25 13:51:39

あと、ユキちゃんが入ってるユニット「てけまる」のライブが2/28にありまっせ。  
詳しくはこちらで。

<http://www.geocities.co.jp/MusicHall-Horn/8732/index.html>

(PC等)

[00019]では遠慮無く(^);



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>

投稿日時: 2004/02/25 13:48:21

私とユキちゃんのユニット「フォロミガ」のライブ告知です。

3/5(金)下北沢BIG MOUTH

PM6:30 OPEN

PM7:00 START

CHARGE: ¥2000(+お通し¥500+オーダー)

出番は未定、30分のライブです。

4/5(月)江古田マーキー

PM6:30 OPEN

PM7:00 START

CHARGE: ¥1000(+Drink)

3バンドのトリをつとめます。出番は8:00くらいです。

詳しくはこちらへ

<http://www.rokugensya.com/cgi-bin/live.cgi>

(PC等)

#### [00018]PC復活！



投稿者: みほかん

投稿日時: 2004/02/24 23:57:30

そ〜と〜遅ればせながら、アンデパ出演者の皆様お疲れ様〜♪

皆リラックスしてとっても良い演奏でした。  
我が、みのくん&ワイルダ〜くんは息ぴったりですごく楽しかった。  
いそじんくんのTears!には私もしびれました。

私たちも来年こそは出ますよん。  
去年3月だったんで今年もそうだと思ってたら締切過ぎちゃった。

ゆきちゃん&Min^2さん3月のライブ告知してねん(^-^)

(PC等)

#### [00017]お勧めDVD



投稿者: 旅籠屋の主人

投稿日時: 2004/02/24 21:29:46

昨年発売されて評判の「American Folk & Blues Festival 1962-66」のDVD(Vol1とVol2の2枚)が手元に届き、毎日見えています。  
1960年代、ブルースシーンがまだ元気だった頃の看板役者勢ぞろいという感じで、ハモニカに限っても、Sonny Boy、Junire Wellsはもちろん、Big WalterやBig Mama Thorntonなどの熱演が見られます。  
ドイツのテレビ番組の再編集で、どうせならすべて収録して欲しかったのですが、それでもほんとうに貴重で、私なんか、もう震えてしまいそうでした。

(PC等)

#### [00016]こんばんにゃ！！



投稿者: ワイルダ〜♪

投稿日時: 2004/02/23 23:41:06

皆さんのカキコみて今後もブルハモ部門盛り上がりそうで嬉しいです  
俺もブル〜スについて勉強しようと思います！  
旅籠屋の主人様！ビデオよろしくお願ひ致します〜m(.\_.)m

(PC等)

## [00015]アンデパンダン



投稿者: Min^2<[min2@rokugensya.com](mailto:min2@rokugensya.com)>

投稿日時: 2004/02/23 14:33:09

いやー楽しかったですね。僕も伴奏していてびっくりですよ。みんなリハの実力の8割以上出てるんですもん。

特にいそじん君のTearsは良かったです。僕もやりがいのあるアンデパンダンでした。

来年はみんなまで出て乗っ取っちゃいますか？

(PC等)

## [00014]はもらんLOVE!



投稿者: **みの**

投稿日時: 2004/02/23 00:41:49

渋谷組の皆様&Min^2さんお疲れ様でした！同じ舞台に立てたこと光栄且つ心強かったです！

そして、はもらんの皆様！暖かいご声援本当にありがとうございました！

唯一評価されてたところ「楽しそうに吹いていた」は正にみんなの声援の賜物です。

ホント、はもらんに入って良かった！みんなに出会えて良かった！

来年はみんなまで出場しよう！

旅籠屋のご主人様ありがとうございました。

ビデオお願いします。

わいるだ～ありがとな～またやろうな～

(PC等)

[前ページ](#) [次ページ](#)